

イザベル・カンピオンを講師とする「“音楽家の為の運動療法” グループ講座」受講者募集

お申し込み期間:10月12日(日)午前10時~10月16日(木)正午

この講座は、2009年から継続して企画している形式で、受講者1名と見学者数名のグループで“音楽家の為の運動療法”を学ぶ講座です。基本的に、同日の他のグループ講座受講者を見学者としてお入れすることになっておりますが、受講者が希望されれば、**非公開にすることも可能です**。

* 非公開を希望された場合は、他の方の講座の見学は出来ません。

本来、この講座は、トラブルの有る演奏家と共にトラブルの無い演奏家も対象とするものですが、ここ数年は、「トラブルの無い演奏家」の為の枠を少なくしておりました。それは、フォーカル・ジストニアに悩む方々からの希望が多かった為ですが、今年は、「トラブルの無い演奏家」も対象とする講座と致します。

フォーカル・ジストニアについての知識は、ここ数年でかなり広まりましたので、フォーカル・ジストニア等のトラブルを予防する演奏方法の普及にも取り組むべき時期が来たと考えているからです。

音楽家は或る意味「肉体労働者」です。その肉体を合理的な使い方をすることが肝要であります。この講座は、良い演奏をする為に欠かせない「合理的な身体の使い方」を学ぶ講座です。

「半日講座」受講者からの予約を優先的にお取りしましたので、10月12日(日)よりご予約いただける時間帯は、**下記の4コマ**となります。

* お申し込みは**先着順**にお受けいたします。お申し込みの順に、ご希望の時間を押さえます。

* 受講枠が確定し、受講が可能になった場合のみ、ご連絡申し上げます。

日時:11月13日(木) 12時

11月19日(水) 10時、11時

11月20日(木) 10時

場所:マイスペース アスピア Aスタジオ (京王新線幡ヶ谷駅北口から徒歩2分)

Tel.03-3374-6666 <http://www.velatec.co.jp/aspia/index.html>

通訳:黒木梨沙(ピアニスト)

対象:全てのジャンルの演奏家と音楽学生(フォーカル・ジストニアや腱鞘炎等のトラブルをお持ちの方を含む)

受講料金:18,000 円(1コマ:50分)

内容:各回、受講者は1名。指導を受けたい曲をお持ち下さい。

* 受講時間は50分

* 基本的に同日の受講者に公開されます。

* 講座スタッフ、講師が認めた見学者が入ることがあります。(人数は2名程度)

主催:コンセール・パリ・トーキョウ <http://www.concert-paris-tokyo.com/>

共催:プレジール

協力:受講者連絡委員会